**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ДЕТСКИЙ САД «ЛЕВУШКА»**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

 **ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «РУССКАЯ ИЗБА»**

 **Автор: Белых Татьяна Александровна**

 **Воспитатель первой квалификационной категории**

**КОЛЬЦОВО**

**СОДЕРЖАНИЕ:**

**1. Раздел. Целевой.**

* 1. Пояснительная записка.

**1.2**  Актуальность

**1.3** Цель и задачи программы.

**1.4** Принципы построения программы.

**1.5** Планируемые результаты освоения программы детей 5-7 лет

**2. Раздел. Содержательный.**

**2.1** Перспективный план работы с детьми 5-6 лет

**2.2** Перспективный план работы с детьми 6-7 лет.

**2.3** Перспективный план работы с родителями.

**2.4**  Формы и методы, используемые в работе по программе.

**3. Раздел. Организационный.**

 **3.1** Возраст детей, сроки реализации.

 **3.2** Материально-техническое обеспечение.

 **3.3** Используемая литература.

**1.Раздел. Целевой.**

**1.1 Пояснительная записка**

Программа разработана на основании:

* Федерального закона Российской федерации от декабря 2012г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Приказ Министерства образования и науки РФ от17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* Закон ХМАО – Югры «О региональном (национально-региональном) компоненте государственных образовательных стандартов в ХМАО – Югре»;

В современных условиях жизни общества одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится патриотическое воспитание. Отторжение подрастающего поколения от отечественной культуры, от общественно-исторического опыта поколений — одна из серьезных проблем нашего времени. Развивать у детей понимание культурного наследия и воспитывать бережное отношение к нему необходимо с дошкольного возраста. Чтобы почувствовать себя частью своей страны, своей Родины, необходимо ощутить духовную жизнь своего народа, принять русский язык, историю и культуру, как свои собственные. Знакомя воспитанников с предметами русского народного быта, с фольклором, мы тем самым помогаем ребенку усвоить лучшее из опыта, в течение веков накопленного нашими предками. Это поможет детям с самого раннего возраста понять, что они - часть великого русского народа. Период дошкольного детства является одним из наиболее значимых в развитии ребенка, так как именно в это время закладываются базовые качества личности, формируется система духовно-нравственных ценностей, происходит накопление ребенком социокультурного опыта знаний о своей народной культуре. В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования одним из основных принципов является приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**1.2 Актуальность.**

В современных семьях знают все меньше обрядов, традиций, забывают потешки, прибаутки, песни, в том числе и колыбельные. Как жили русские люди? Как работали и отдыхали? Что их радовало, что тревожило? Чем украшали свой быт? Ответить на эти и подобные вопросы, значит восстановить связь времен, вернуть утраченные ценности. В практике дошкольного образования можно пронаблюдать такую картину: первое знакомство многих дошкольников с малыми фольклорными формами происходит только в детском саду. К сожалению, многие родители в наше время не стремятся воспитать любовь детей к своей стране, к народной истории и культуре.

Именно поэтому, современные государственные документы ставят перед дошкольными образовательными учреждениями задачу воспитания духовно – нравственной личности с активным творческим началом, а педагогам необходимо искать пути для её реализации.

Музейная педагогика является инновационной технологией в сфере личностного воспитания детей, создающая условия погружения личности в специально организованную предметно-пространственную среду. Музейная педагогика помогает развить у детей интерес к истории и культуре своего народа, учит уважать его традиции, культуру, быт. ФГОС дошкольного образования указывает на обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования детей. Мини-музей — это прекрасная возможность решить проблему, стоящую перед педагогами, так как в его создании принимают участие и дети и родители.

**1.3 Цель и задачи программы.**

**Цель:** создание условий для развития личности ребенка путём включения её в многообразную деятельность мини-музея. Формировать у детей представления о традициях и быте русского народа; пробуждение интереса к истории русской культуры и быта, воспитание эстетического чувства, развитие эмоционального восприятия и художественного вкуса.

**Задачи:**

* Формировать у дошкольников представление о музее;
* Познакомить детей с особенностями жизни и быта русского народа.
* Дать понятие о мудрой науке строительства русской избы, традиционном назначении и использовании каждой части избы, повседневном и праздничном её убранстве; русском костюме.
* Дать понятие о традиционных качествах характера русского человека: гостеприимство, трудолюбие, доброта, уважение к старшим.
* Помочь через знакомство с избой понять сказку, раскрыть некоторые незнакомые стороны жизни деревенского человека ребенку, живущему в современных городских условиях.
* Прививать ребенку интерес и любовь к истории, культуре, обычаям и традициям своего народа, воспитывать патриотические чувства.
* Расширять и активизировать словарь детей за счет исконно русских слов и понятий, прививать любовь к красоте и мудрости русской речи.
* Знакомить детей с особенностями русского национального уклада жизни, предметами быта, орудиями труда, одеждой, национальными блюдами;
* Прививать интерес к русской духовной культуре через обычаи, обряды, праздники, народное творчество, искусство;
* Воспитывать свободную и творческую личность, осознающую свои корни, национальные истоки и способную ориентироваться в современном мире.

**1.4 Принципы построения программы:**

• Принцип индивидуального и дифференцированного подхода – предполагает учёт возрастных, личностных особенностей детей, уровень их психического и физического развития.

• Принцип целостности - формирование у дошкольников целостного понимания современных проблем нравственно-патриотического воспитания и интеграции знаний о русской национальной культуре.

• Принцип доступности - предполагает значимость для ребенка получаемых знаний, их эмоциональную окраску. Не следует употреблять научные термины, хотя содержание некоторых из них может быть объяснено в доступной и привлекательной форме.

• Принцип комплексности и интегрированности – решение задач нравственно-патриотического воспитания в системе всего образовательного процесса и всех видов деятельности.

• Принцип непрерывности и преемственности педагогического процесса;

• "позитивный центризм" (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста);

• дифференцированный подход к каждому ребенку, максимальный учет его психологических особенностей, возможностей и интересов;

• Принцип рационального сочетания разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;

• Принцип конструктивизма - особо важен при отборе содержания нравственно-патриотического образования именно дошкольников, однако, не всегда реализуется на практике. Его применение означает, что в качестве примеров для дошкольников должна использоваться только нейтральная, положительная или отрицательно-положительная информация.

 **Направления работы:**

* ознакомление с бытом и трудом русского народа;
* использование русского народного фольклора во всех его проявлениях;
* приобщение детей к истокам русской праздничной и традиционной культуры;
* ознакомление детей с народным искусством;
* ознакомление с игровым, песенным и танцевальным творчеством русского народа.

**1.4 Планируемые результаты освоения программы детей 5-7 лет**

* Знает основные народные праздники и обычаи с ними связанные.
* Знает название и назначение предметов русского народного быта.
* Знает русские народные и музыкально-фольклорные игры, изучаемые в рамках программы.
* Знает русские народные песни, потешки, заклички, изучаемые в рамках программы.
* Имеет представление о народных промыслах; называет их, узнает материал, из которого сделано изделие;
* Умеет провести анализ изделия; выделяет характерные средства выразительности (элементы узора, колорит, сочетание цветов).

**2. Раздел. Содержательный.**

**Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей:**

* Музыкальное развитие (разучивание образцов русского народного искусства, хороводов).
* Физическое развитие (комплекс активных игр).
* Изобразительная деятельность (аппликации, лепка, рисование, изготовление поделок).
* Художественная деятельность (чтение, обсуждение, разучивание, инсценировка произведений художественной литературы).

**Тематическое планирование включает в себя проведение интегрированных занятий с изучением следующих направлений:**

* **Устный фольклор.** Простейшие детские стихи, потешки, пестушки, считалки, положены в основу «ритмического настроя», с которого начинается каждое занятие, а также и в основу «пальчиковых игр», которые развивают у ребёнка свободу движений, образное мышление, память, внимание и речь. Сюда включены сказки, прибаутки, загадки.
* **Этнографические сведения** имеют большое образовательное и воспитательное значение. Это беседы о традиционном быте народа и его исторических изменениях, праздниках, о значении в жизни декоративно – прикладного искусства.
* **Игры -** это важнейший компонент, воспитывающий наших детей. В этот раздел входят русские народные музыкальные, спортивные и драматические игры.
* **Праздники –** это самая яркая собирательная часть фольклора, в которой находят своё применение очень многие сферы фольклорного творчества народа. Здесь предполагается знакомство с календарными, трудовыми и 10 русскими праздниками, включая подготовку и проведение таких праздников, как «Рождество», «Святки», «Троица», «Масленица».
* **Творческая мастерская.** На протяжении всех занятий дети знакомятся с произведениями живописи, народного декоративно-прикладного искусства, изучают русские традиции развития промыслов и ремесел, знакомятся с различными видами декоративной росписи. В процессе работы раскрываются индивидуальные и творческие способности детей.

**2.1 Перспективный план работы с детьми старшего дошкольного возраста**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Цель** | **Содержание работы** |
| Сентябрь | 1.«Добро пожаловать в теплую русскую избу!»2. Занятие-игра «Труд в поле и дома. Осенние заготовки впрок» | Формировать представления ожилище русской старины,объясняя детям назначениеего составных частей.Знакомство с осенними праздниками и связанными с ними народными обычаями. | Первое посещение детьми «избы». Знакомство с ее хозяйкой .Обогащать словарь детей: изба,терем, горница, лежанка.Познакомить детей спословицами. Объяснение смысла русской пословицы: "Готовь сани летом, а телегу − зимой". Ознакомление детей со способами заготовки овощей и фруктов, грибов, их хранением, размещением заготовок в русской избе. Оформление выставки «Веселый огород». Проведение праздника урожая «Осенины» Разучивание народных игр: «Как у дедушки Егора», «Растяпа», «Селезень». |
| Октябрь |  «Милости просим в нашу избу. Домашняя утварь».«Мир старинных вещей»  | Познакомить детей с экспозицией «Русский быт», познакомить с расположением вещей и предметов русского быта. Знакомство детей состаринной посудой иутварью (ухват, кочерга, чугунки, черпаки, сито, махотки).По знакомить детей с музейными экспонатами. Формировать образную речь, | Обогатить словарь детей за счет поговорок, пословиц, дать первые представления об обычаях, связанных с приемом гостей. Сравнить их с посудой нашеговремени. Продолжать развиватьлюбознательность.Обогащать словарный запасдетей: ухват, миска, чугунок,горшок. Активизация словаря: печь, ухват, кочерга, коромысло, домашняя утварь. Дать представление как этим пользовались в хозяйстве. |
| Ноябрь |  Быт. «Изба, дом, части дома. Их предназначение»Матушка –печка, накорми,обогрей! | Познакомить детей с жилищем русского народа. С тем, как строили жилище: вызвать интерес к традициям, уважение к старшим. Продолжать знакомить детей с устройством избы, сглавной еедостопримечательностью -печью. | Провести словарную работу: изба, бревно, мох, наличники окна. Обогащать речь детей поговорками, пословицами на русском языке. Воспитывать интерес к познанию прошлого.Дать представление о том, чтопечь в избе выполняла несколькофункций: на ней и в нейготовили, заготавливалипродукты на зиму - сушилиягоды, грибы, пекли, хлеб, спали,лечились, обогревались.Обогащать словарь детей за счетпоговорок и пословиц, загадок |
| Декабрь |  «Бабушкин сундук» «Наряды из сундучка». |  Познакомить детей с изделиями женских ремесел: вышитыми салфетками, полотенцами, народными костюмами, домашним убранством.Познакомить с русским народным костюмом, а такжеприобретение навыкаплетения из бисера. |  Закрепить знания о русских народных промыслах, и использовании их в украшении быта человека. Воспитывать уважение и бережное отношение к предметам старины. Дать представления о различи иважности соблюдения обрядадетского, девичьего, женского имужского народного костюма:(одежда повседневная,праздничная, головной убор,обувь, украшения) |
| Январь | РождествоХристово | Знакомство с календарнымипраздниками, степеньучастия и местом детей вних. | Закрепить знания детей опразднике «Зимние колядки.Святки» и песенным материалом«Зимние поздравительныепесенки». Познакомить спраздником «РождествоХристово» и театром«Рождественский вертеп»Формировать у детей мотивацию к творческой деятельности черезимпровизацию, игру, пение,движение и музицирование нанародных инструментах. |
| Февраль | «Игры-забавы от дедушки Егора»«Частушки, заклички, дразнилки» | Знакомство с русскиминародными играмиПродолжить знакомить с русским народным фольклором. | Сформировать у детеймотивацию к творчеству исотворчеству, черезмузицирование, игру, подвижных игр и театрализацию. «Умница Катенька, ешь кашку сладеньку… », «Вот и звери спят… », «Спи, усни детя Ванюшенька… » |
| Март | Волшебнаяпрялка.Музыкальные инструменты. Деревянные погремушки и ложки.Что за праздник – «Масленица»? | Знакомство детейс орудием труда пообработке шерсти.Познакомить детей с русскими народными музыкальными инструментами. Формировать у детей познавательные качества, интерес к прошлому. Познакомить детей с национальным праздником « Масленица». Привить ребенку интерес к традициям. Воспитывать интерес к русской культуре. Воспитывать в детях толерантность  | Продолжать развивать интерес кпредметам старины. Обогащатьсловарный запас детей: прялка,веретено, нить, клубок.Воспитывать бережноеотношение к экспонатамСловарная работа: трещотка, деревянные ложки, свистульки, балалайка, гусли.Дать представление, почему раньше люди с теплотой встречали весной грачей, и с чем это было связано. Дать понятие о некоторых обычаях, о народном календаре русского народа. |
| Апрель | Бабушкины пирогиЧастушки, заклички, дразнилки | Знакомство с русскойнациональной кухней(каша, кулебяка, пироги,рогалики, куличи)Продолжать знакомить с русским народным фольклором. | Познакомить детей с главнымрусским национальным блюдом -кашей. Обогащать словарныйзапас детей: кутья, ячмень,просо, гречиха.Воспитывать любовь к русскойкухне.Разучивание весенних закличек «А весна красна», «Жаворонушки». Народные игры: «Коршун», «Ворон», «Воробей» |
| Май | «Спи малютка, засыпай….»«Дружба и братство дороже богатства» | Знакомство с колыбелью иколыбельными песнями.Продолжать знакомить детей русским праздником «Русская березка». Расширить кругозор детей о народных традициях культуры. Развивать желание участвовать в народных играх. Воспитывать чувство национальной гордости за свой народ, за свою Родину. | Познакомить детей с русскимиколыбельными песнями.Рассказать детям о том, что длякаждого младенца колыбельнаябыла своя - ее при рождениисочиняла мать. Воспитываем удетей чувство доброты.Дать представления о празднике «Русская березка» |
|  |  |  |  |

**2.2 Перспективный план работы подготовительной группы.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Цель** | **Содержание работы** |
| Сентябрь | 1.«Милости просим в нашу избу!», « В гостях у Хозяюшки». «Рабочие руки не знают скуки» «Восенушка- осень- сноп последний косим» | Подготовить детей к новой форме работы - занятиям в «русской избе», заинтересовать ими, познакомить детей с экспозицией «Русский быт», его Хозяйкой, познакомить с расположением вещей и предметов русского быта; Продолжать формировать представления ожилище русской старины,объясняя детям назначениеего составных частей.Познакомить детей с орудием труда для сельхоз работ. Дать понятие о ремеслах: кузнеца, хлебороба. Формировать у детей исследовательские качества. Развивать любознательность. Воспитывать уважение к труду колхозникаРазучивание заклички «Восенушка осень» | Обогатить словарь детей за счет поговорок, пословиц, дать первые представления об обычаях, связанных с приемом гостей.Познакомить детей спословицами и поговорками огостеприимстве на старинномрусском языке. Словарная работа: серп, коса, пила, колотушка, плуг, грабли, молот, клещи, наковальня, лемех, кузнец, хлебороб.Познакомить детей со сказкой «Колосок».Беседа о первом осеннем месяце, его особенностях и приметах |
| Октябрь | «Печь - как мать родная» «Хлеб - всему голова»  | Продолжать знакомить детей с устройством русской избы, ее главной достопримечательностью – русской печью. Дать детям знания о выращивании хлеба крестьянами и выпекании хлеба в печи. Воспитывать уважение труду хлебороба. | Дать представление о том, что печь в избе выполняла несколько функций: на ней и в ней готовили, заготавливали продукты на зиму – сушили грибы, ягоды и фрукты, пекли хлеб, спали, лечились, даже парились, обогревались; рассказать о строительстве печи и секретах печников. Обогатить словарь детей за счет поговорок, пословиц, загадок о русской печи и кухонной утвари.Продолжать знакомить с  пословицами о хлебе, объяснить значение непонятных детям выражений слов. Дать представление о приготовлении теста и способе выпекания изделий из него, закрепить названия некоторых изделий: крендель, витушка, кулебяка, коврижка, плюшка. Расширять словарь детей за счет новых слов: коса, серп, мельница, борона, колосок, кадка. |
| Ноябрь | «Деревня – деревянный мир» Живая старина (утварь) Беседа «Синичкин день» | Познакомить детей с жилищем русского народа. С тем, как строили жилище: вызвать интерес к традициям, уважение к старшим. Продолжать знакомить детей с предметами быта кухонной утварью. Познакомить детей русской кухней.Развивать познавательную деятельность.Рассказ о праздниках «Синичкин день» и «Кузьминки» | Обогащение речи детей поговорками, пословицами на русском языке. Воспитывать интерес к познанию прошлого. Провести словарную работу: изба, бревно, мох, наличники окна. Расширять словарь детей за счет названий блюд, посуды: чугунок, ухват, казан, крынка, горшок, плошка.  Заключительная беседа об осени. |
| Декабрь |  «Вечера долгие, руки умелые. Рукодельницы»«Народные промыслы»«Зима -не лето,- в шубу одето» | Дать понятие детям, какое место занимали орудия труда в прошлом по обработке льна, шерсти, волокнистых изделий. Формировать у детей познавательные качества. Воспитывать трудолюбие. «Расшитые полотенца» - труд вышивальщицы. Воспитывать трудолюбие. Познакомить детей с женской и мужской работой: женщины вышивали, ткали, вязали, пряли кружева, мужчины плели из лыка лапти, из ивовых прутьев корзины, вырезали из дерева посуду. Продолжать знакомить детей с русским народным фольклором. | Словарная работа детей: прялка, веретено, гребень, щетка, трепала.Рисование на тему «Узоры для полотенца»Словарная работа: веретено, прялка, клубок, наперстокБеседа о характерных особенностях зимы. Исполнение русской народной песенки «Как на тоненький ледок» |
| Январь | РождествоХристово «Пришла коляда накануне Рождества» | Продолжать знакомить с календарнымипраздниками. Закрепить знания детей опразднике «Зимние колядки.Святки» и песенным материалом«Зимние поздравительныепесенки». Познакомить спраздником «РождествоХристово» и театром«Рождественский вертеп»Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях. | Формировать у детей мотивацию к творческой деятельности черезимпровизацию, игру, пение,движение и музицирование нанародных инструментах. Пение песенок. |
| Февраль | «На героя и слава бежит»«Так мы раньше одевались» (Народный костюм: сарафан, рубаха) Из истории костюма - обувь (Обувь: лапти, валенки) | Продолжать знакомить с русским народным фольклором.Продолжить знакомить детей с национальной одеждой. Развивать разговорную речь. Воспитывать толерантность. Продолжить знакомить детей с национальной обувью. Развивать разговорную речь. Воспитывать толерантность | Рассказ о русских богатырях.Сравнить русскую одежду в старину. Найти похожие и отличительные черты костюмов. Словарная работа: кафтан, сарафан, рубаха, кокошник, сапожки. Презентация «Одежда наших предков». Книга «Из истории одежды»Сравнить русскую одежду и обувь в старину, найти похожие и отличительные черты. Словарная работа: лапти, валенки, чуни, сапожки. |
| Март | «Матушка в доме – в доме тепло»  «Сверху пар, снизу пар – это русский самовар» «Масленица Кривошейка, встречаем тебя хорошенько!» | Уклад жизни русской крестьянской семьи. Семейные отношения в крестьянском доме. Роль матери в семье. Дети и их роль в семье. Развитие самостоятельности крестьянских детей.Продолжать знакомить детей с предметами быта кухонной утварью, происхождением самовара. Познакомить детей русской кухней. Знакомство детей с историей самоварного дела и традициями русского чаепития. Формирование у детей понимания праздника как возможности самостоятельно, весело и интересно провести с друзьями свободное время. Развивать познавательную деятельность. Познакомить детей с национальным праздником « Масленица». Привить ребенку интерес к традициям. Воспитывать интерес к русской культуре. Воспитывать в детях толерантность  | Колыбельные песни. Смысл народных пословиц и поговорок о матери («Мать праведна – ограда каменна», «Была б моя бабуся, никого не боюся» и др.).Презентация «Самовар» История самовара.Самовар, как символ национальной культуры.Беседа о Масленице. Пение песен, частушек.Дать понятие о некоторых обычаях, о народном календаре русского народа. |
| Апрель |  «От лучинки до электрической лампы»«Игрушки детей в старину»«Грач на горе- весна на дворе» | Познакомить детей с керосиновой лампой. Дать представление как она работает, как раньше люди жили без электричества. Развивать интерес к познаниям. Формировать у детей качества исследования. Воспитывать любознательностьПознакомить с куклами, игрушками разных времён, появление кукол, материалы для их изготовления (дерево, солома, глина, мох).Продолжать знакомить с русским народным фольклором. | Обогащение словаря детей: лучинка, свеча, керосиновая лампа, электричество, керосин, факел, копоть. Презентация Жизнь на Руси «Лен и лучина».Изготовление кукол из тряпок, соломы, ниток; игры с куклами. Презентация «Игрушки в старину»Беседа о русских обычаях встречи весны. Пение закличек о весне. |
| Май | «Край родной, навек любимый!» Прощание с «избой» | Знакомство с русскими народными подвижными играми.Заключительная беседа о русской избе и национальной кухне. | Русские подвижные игры на свежем воздухе.Коллективное изготовление панно из лоскутков. |
|  |  |  |  |

**2.3 Перспективный план работы с родителями**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Месяц** | **Тема** | **Формы работы.** |
| 1 | Сентябрь |  «Мини-музей в детском саду»Сообщение «Русская изба» | Консультация для родителей.Выступление на родительском собрании |
| 2 | Октябрь | «Народные традиции, их роль в семейном воспитании» | Консультация для родителей. |
| 3 | Ноябрь | «Деревянная изба» | Выставка рисунков |
| 4 | Декабрь | «Узоры на полотенце» | Творческая работа с родителями. |
| 5 | Январь | Рождественские посиделки | Совместное развлечение. |
| 6 | Февраль | «Проведение русских национальных праздников, развлечений, досугов - одно из условий воспитания интереса, любви и уважения к русской национальной культуре» | Консультация для родителей |
| 7 | Март | «Кукла в национальном костюме» | Выставка рисунков. |
| 8 | Апрель | «Игрушка своими руками» | Выставка самодельных игрушек. |
| 9 | Май | «Игры с Кузьмой» | Спортивное развлечение с родителями на свежем воздухе. |

**2.4 Формы и методы, используемые в работе по программе.**

***Словесные методы:***

* рассказ, беседа о народных обычаях и традициях;
* вопросы, разъяснения, заучивание потешек, прибауток, закличек;
* использование пословиц, загадок, поговорок, чтение художественной литературы;
* Интеллектуальные и дидактические игры.

***Наглядные методы:***

* использование экспонатов, подлинных вещей;
* просмотр фотографий, видеофильмов, картин, рисунков, макетов о русском быте.

***Практические методы:***

* использование русских народных песен и танцев;
* проведение русских народных игр;
* использование русских народных костюмов в праздниках и самостоятельной деятельности;
* применение игрушек и изделий народных промыслов;
* представление кукольного театра;
* разыгрывание сценок и эпизодов сказок;
* самостоятельное выполнение детьми декоративных изделий.

**Формы работы с детьми:**

* беседы;
* занятия на основе метода интеграции;
* рассматривание подлинных изделий народного искусства, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц;
* выставки в мини-музее предметов обихода, изделий русского декоративно-прикладного искусства;
* дидактические игры;
* работа с различными художественными материалами;
* развлечения, фольклорные праздники, посиделки
* заучивание считалок, закличек, прибауток, небылиц, потешек, стихов, русских народных песен;
* использование народных игр, в том числе хороводов.

**3. Раздел. Организационный.**

 **3.1** **Возраст детей, сроки реализации.**

Программа разработана для двух возрастных групп: старшая (5-6 лет); подготовительная (6-7 лет). В течение каждого года предусмотрено проведение 18 занятий.

Занятия проходят в мини- музее «Русская изба» 2 раза в месяц во второй половине дня в течение учебного года. Календарные праздники проводятся в музыкальном зале детского сада. Продолжительность занятий в старшей группе – 25 минут; в подготовительной группе - 30 минут

Срок реализации кружковой работы: 2 года, с сентября по май.

**3.2 Материальное обеспечение программы:**

1. Мини-музей «Русская изба» (экспонаты русской старины)

2. Просторное и светлое помещение для проведения НОД, бесед, дидактических игр.

3. Костюмерная с набором костюмов для проведения праздников, ярмарок, посиделок. Создание костюмов осуществляется как непосредственно на занятиях, так и в домашних условиях с помощью родителей.

4. Инвентарь для проведения народных игр.

5. Иллюстративный материал, методическая литература.

6. Магнитофон, интерактивная доска, аудио- и видеозаписи по тематике программы.

**3.3 Используемая литература.**

* Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой.
* «Знакомство детей с русским народным творчеством» (Т.А.Бударина,Л.С.Куприна,О.А.Маркелова,О.Н.Корепанова,И.В.Харитонова…)
* «Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду» М.Ю. Новицкая,
* «Я, ты, мы» (О.Л.Князева, Р.Н.Стеркина)

«Социокультурные истоки» И.А.Кузьмин, А.В.Камкин